Mentre gli altri giocano

DI MICKAËL ROUX

FINE

In questo numero

SU «IL GIORNALINO» TORNA IL NOSTRO AMICO YETI PER UN NUMERO PARTICOLARMENTE SPASSOSO!

Mistero fitto

Il titolo sollecita una grande **curiosità.** Che cos'è che sarà **scoperto?** Mistero fitto.

Bentornato!

Titolo **divertente** per un nuovo episodio che sicuramente sarà spassosissimo. Bentornato **Yeti!**

La più esilarante

Ancora e ancora. Si ride senza sosta in **Qui si ride,** la rubrica più **esilarante** di sempre.

Inviaci le tue domande, mandaci le tue foto e i tuoi lavoretti e scrivici le tue esperienze:

EMAIL: ilgiornalino@ilgiornalino.org
WEB: www.ilgiornalino.org
www.g-web.it
WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795
INDIRIZZO: Il Giornalino
via Giotto 36, 20145 Milano

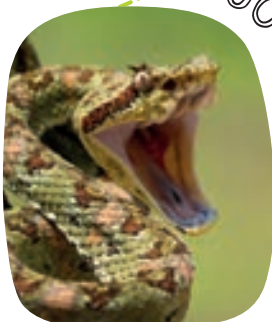
Un esempio da seguire

L'impegno ecologico di **Samuel Galdi** ha fatto scalpore. Siamo andati a **conoscerlo.**

Costruiamo per scoprire

A che serve **studiare** i fondali e quali strumenti si **utilizzano**? Scopriamolo insieme.

Questione di sopravvivenza

Non è bello da **vedere,** ma per molti animali saper inghiottire prede intere è una questione di **sopravvivenza.**

Che suggestione!

La **farfalla** che nascerà da questo lavoretto è molto colorata e **suggestiva.** Buon divertimento.

Qui parlo io

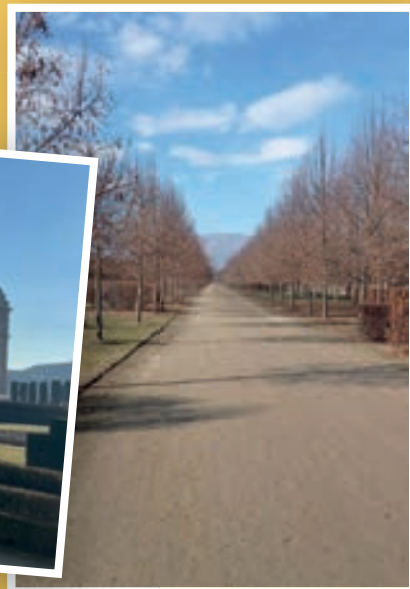
LA NOSTRA BACHECA

CARO GIÒ BLOGGER,
SONO MATILDE E HO 13 ANNI.
SONO ABBONATA DA ORMAI CIRCA 5 ANNI E INSIEME A MIA SORELLA ASPETTO SEMPRE CON ANSIA IL TUO ARRIVO. VOLEVO CHIEDERTI SE POTEVI PUBBLICARE UN POSTER DEL CANTANTE LOUIS TOMLINSON. È IL MIO PREFERITO! GRAZIE. LEGGO SEMPRE VOLENTIERI «IL GIORNALINO». MATILDE

CARA MATILDE, È BELLO SAPERE CHE TU E TUA SORELLA CI ATTENDETE SEMPRE CON AFFETTO! PER QUANTO RIGUARDA IL POSTER, TI ABBIAMO PRECEDUTO: NEL NUMERO 44 DELL'ANNO 2021 ABBIAMO PUBBLICATO UNA BELL'IMMAGINE DEL TUO CANTANTE PREFERITO. POICHÉ SEI ABBONATA DA QUALCHE TEMPO, FORSE RIESCI A RITROVARLA FRA I NUMERI PASSATI... INCROCIAMO LE DITA ;-)

CIAO GIÒ BLOGGER! SONO DILETTA, HO 10 ANNI, SCRIVO DA PREMANA, VICINO A LECCO. È DA UN ANNO CHE TI SEGUO ED È LA PRIMA VOLTA CHE TI SCRIVO... VOLEVO CHIEDERTI SE PUOI PUBBLICARE IL POSTER DI SOFIA GOGGIA, LA MIA SCIATRICE PREFERITA. CIAO! DILETTA

Ciao Diletta! Rimani sintonizzata con «Il Giornalino» perché settimana prossima ospiteremo proprio il poster della tua sciatrice preferita, la bravissima Sofia Goggia! Siamo felici di ricevere il tuo primo messaggio, ma ora che hai "rotto il ghiaccio" puoi scriverci ancora e ancora ;-)

Caro Giò Blogger, con la mia famiglia siamo andati a visitare Venaria Reale, a Torino. Oltre alla reggia ho ammirato anche i giardini e il panorama. Vi mando il mio reportage fotografico. Un saluto a tutti quanti, Vanessa, 12 anni

Caro Giò Blogger, io mi chiamo Ettore e ho 9 anni, sono un tuo appassionato lettore dal numero del Giardino segreto che ora non ho più perché mia mamma mi ha obbligato a buttarlo. Potresti mettere il poster della Fiorentina? Ti vorrei mandare una mia presentazione, come ha fatto una bambina di un po' di numeri fa. Un saluto! Ettore

Colore preferito: Blu
Materia preferita: Mate
Band preferite: R.E.M., Foo Fighters, Queen
Canzoni preferite: *The Great Beyond, Skin and bones, Bohemian rhapsody*
Film preferito: *Una notte al museo 1*
Libro preferito: *Il maialino di Natale*
Scrittore preferito: Roald Dahl
Sport preferiti: Calcio e tennis
Calciatore preferito: Gabriel Batistuta
Tennista preferito: Jannik Sinner
Animale preferito: Cane

Ehi Ettore, complimenti per la tua presentazione! È bello conoscere ciò che ami e condividerlo con noi, con i lettori e le lettrici de «Il Giornalino». Possiamo dire che, nonostante la tua giovanissima età, hai dei gusti musicali molto interessanti. Ti va di segnalarci qualche canzone per il Passaparola? Grazie per le barzellette e i colmi che ci hai inviato: le ritroverai sparse nei vari numeri nella rubrica del Qui si ride. Infine ci siamo segnati la richiesta di poster, nel frattempo speriamo di ricevere presto un tuo nuovo messaggio. ;-)

Come una vera scrittrice

TESTI DI SHANNON HALE
DISEGNI DI LEUYEN PHAM

DÌ QUALCOSA E BASTA.

EHM, NON MI PIACCIONO MOLTO QUELLE COI CAPELLI ROSSI.

MA FORSE SE SI VESTISSE MEGLIO...
A VOLTE, SE FISSI INTENSAMENTE UN PUNTO SENZA BATTERE LE CIGLIA, LE LACRIME SI ASCIUGANO.

LUNEDÌ: LA NUOVA SHANNON
CAPELLI RICCI
MAGLIONE NUOVO E CAMICIA CON UN BEL COLLETTO
ELEGANTI PANTALONI DI VELLUTO A COSTE

CIAO JUSTIN.

CIAO.

OGGI FAREMO UN ESERCIZIO DI SCRITTURA CREATIVA.

OSSERVATE CON ATTENZIONE QUESTA IMMAGINE E POI INVENTATE UNA STORIA.

CHISSÀ, MAGARI UN GIORNO UNO DI VOI DIVENTERÀ UNO SCRITTORE.

SHANNON, POTRESTI AUTOGRAFARE IL MIO LIBRO?
WOW, LA MIA MIGLIORE AMICA È UNA VERA SCRITTRICE!
ANCHE IL MIO, PER FAVORE.
THE FIRE SISTERS
OGGI FIRMA COPIE

SHANNON, SEI FANTASTICA!
SONO COSÌ ORGOGLIOSA DI ESSERE TUA SORELLA.
GRAZIE.

MI DISPIACE DI ESSERE STATA CRUDELE CON TE QUANDO ERAVAMO PICCOLE.
IO... IO TI PERDONO.

Da grande voglio fare la scrittrice.

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

GIÒ BLOGGER
ha selezionato tra le vostre barzellette
IL VINCITORE DELLA SETTIMANA!

Un signore, dopo aver pagato un conto salato, dice al cameriere: «Mi abbracci?». «Perché?» «Perché non credo che ci vedremo più».
Chiara, 10 anni, Lugo di Vicenza

BARZELLETTA DELLA SETTIMANA

Qual è il medicinale preferito dai cani?
Il Canesten.

Qual è il colmo per un elettricista?
Non saper mettere in luce il proprio lavoro.
Alice, Roma

Cosa fa un professore universitario?
Guarda l'universo!
Ginevra, 7 anni, Lugo di Vicenza

Ci sono una strega e un vampiro che lottano, chi vince?
Il vampiro, perché bara.
Daniele, 8 anni, Besana (MB)

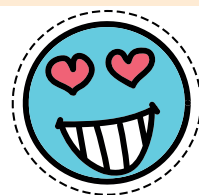
Come si chiama una renna appena nata?
Ren-nata.

I giocatori argentini, dopo aver vinto il mondiale, vanno al ristorante. A un certo punto, Dybala chiede al cameriere: «Dove sono le posate?».
E il cameriere: «Le-ho-Messi».
Leonardo

Quanto ti piace litigare?

Quante volte ti è capitato di sentire dire a te e ai tuoi amici: "Ma sì, dai, non litigate!".
Forse non ci hai mai pensato, ma litigare è importantissimo. Ci aiuta a diventare grandi, ad allontanarci dalle situazioni che non ci piacciono e a far diventare le nostre amicizie ancora più profonde... basta solo saperlo fare bene! Scopri insieme a noi quanto ti piace litigare!

1. SECONDO TE QUAL È IL MIGLIOR MODO PER CONCLUDERE UNA DISCUSSIONE?

- Quando si trova una soluzione che faccia stare bene entrambe le parti.
- Quando uno dei due riesce a vincere.
- Nessuno. Litigare non è mai bello.

2. QUAL È LA COSA CHE TI PIACE MENO DI UN LITIGIO?

- Quando ci si attacca a vicenda e nessuno dei due prova a capire il punto di vista dell'altro.
- Quando mi accorgo che non potrò avere ragione io...
- Quando arriva la paura che, dopo il litigio, l'altro non mi voglia più bene...

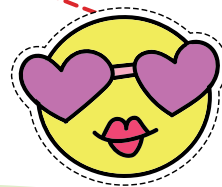
3. ALLA FINE DI UNA PARTITA, ALCUNI GIOCATORI DELL'ALTRA SQUADRA SI AVVICINANO A TE E AI TUOI COMPAGNI, ACCUSANDOVI DI AVER BARATO. COME TI SENTI?

- Arrabbiato. Provi a chiedere il perché di queste accuse ingiuste e cerchi di spiegare quello che è successo. Capisci che forse sono un po' infastiditi dall'aver perso.
- Infuocato. Inizi a urlare che sono loro ad aver barato. Voi avete vinto, stop!
- Pietrificato. Vi stanno accusando di un gesto talmente brutto, che non riesci proprio a dire nulla.

4

LA TUA AMICA TI HA RISPOSTO MOLTO MALE, SENZA UN MOTIVO PARTICOLARE... COSA PENSI?

- 🟢 "Non mi piace come mi ha risposto. Ora le parlo, cercando di farle capire come mi sono sentita, e proviamo a risolvere questa situazione".
- 🔴 "Adesso vado e gliene dico quattro! Non si deve permettere di trattarmi così!"
- 🔵 "Anche se non so cosa ho fatto di male, le chiedo scusa. Non mi piace che sia arrabbiata con me!"

5

STAI DISCUTENDO CON LA TUA SORELLINA, PER CAPIRE CHI SCEGLIERÀ IL PROSSIMO PROGRAMMA TV DA GUARDARE. I VOSTRI GENITORI VI HANNO DETTO DI DECIDERE INSIEME, MA AVETE DEI GUSTI DIVERSI... COSA FAI?

- 🟢 Anche se è piccola, non vuoi "cedere", scegliendo il suo programma televisivo. Ne parlerete, cercando di scegliere una cosa che piaccia a entrambi, anche se non sarà semplicissimo...
- 🔴 Nulla. Accendi direttamente la Tv sul programma che ti piace, non ascoltando minimamente le "lamentele" di tua sorella.
- 🔵 Nulla. Non ti piace discutere per queste cose... le lasci il telecomando e vai in camera.

Conta il numero delle risposte rosse, azzurre e verdi... Di che colore hai più pallini?

ROSSO: "UN BOSCO INFUOCATO".
Se qualcuno ti fa un torto, non ti tiri mai indietro. È giusto far valere le proprie ragioni, ma cerca di non far "incendiare" tutto, pretendendo di aver ragione e non ascoltando l'altro. Le persone, infatti, quando si sentono attaccate, tendono ad attaccare a loro volta... si rischia di formare una catena senza fine!

AZZURRO: "UN GHIACCIAIO POLARE".
Non ti piace per nulla litigare e, quando qualcosa ti infastidisce, ti fermi e "diventi di ghiaccio", forse perché hai paura che l'altro si allontani da te o forse perché pensi che tanto non vincerai. La rabbia, però, è una nostra alleata, che ci aiuta a capire cosa non ci fa stare bene e cosa dobbiamo risolvere.

VERDE: "UN BOSCO FITTO E RICCO".
Bravo! Hai imparato che, quando qualcosa ci dà fastidio, è importantissimo dirlo, cercando di non accusare l'altro ed esprimendo quello che senti. Hai capito che le relazioni vanno coltivate, proprio come degli alberi, e che "litigare bene" è uno dei modi per farle crescere al meglio!

COMMENTATO DAL DON

FAVORIRE IL CHIARIMENTO

Chissà quante volte ti capita di litigare con qualcuno, è un'esperienza **frequente** e spesso capita anche per i motivi più **stupidi.** Quando siamo dentro un **litigio** possiamo **atteggiarci** così da favorire un chiarimento e una **risoluzione veloce,** oppure continuare ad alzare i toni portando avanti le tensioni. È facile capire che il primo atteggiamento è quello che ci insegna Gesù. Nel Vangelo si racconta di una volta in cui delle persone stavano **litigando** con Gesù e Lui per evitare il **conflitto,** si è **allontanato** senza dire nulla. A volte serve il **coraggio** di andare oltre, senza reagire a ogni offesa e **provocazione.**

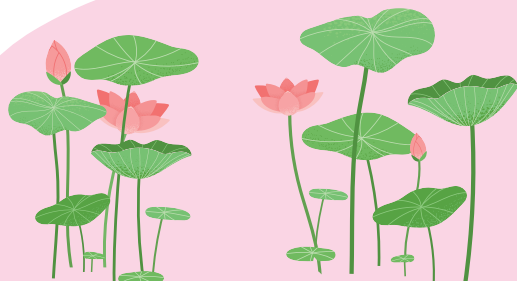
Testi di don Pietro Guzzetti illustrazioni di Sara Benecino

LC 4,28-30:
«ALL'UDIRE QUESTE COSE, TUTTI NELLA SINAGOGA FURONO PIENI DI SDEGNO; SI LEVARONO, LO CACCIARONO FUORI DELLA CITTÀ E LO CONDUSSERO FIN SUL CIGLIO DEL MONTE SUL QUALE LA LORO CITTÀ ERA SITUATA, PER GETTARLO GIÙ DAL PRECIPIZIO. MA EGLI, PASSANDO IN MEZZO A LORO, SE NE ANDÒ».

Geo MiStery

ALLA SCOPERTA DI LUOGHI MISTERIOSI

LA DAMA ADDORMENTATA

SECONDO LA LEGGENDA UN VOLTO ADDORMENTATO RIPOSA TRA LE **NINFEE,** SOTTO LE **ACQUE** DI UN PICCOLO LAGO ALL'OMBRA DEL **CIPRESSO** DELLE PALUDI.

Nel silenzio dell'**Orto botanico** della città di **Lucca,** uno specchio d'acqua si apre tre le umide **felci.** La calma del luogo però è solo apparente e cela una vicenda molto **tenebrosa.**

Nella notte del **14 agosto 1646** una **carrozza infuocata**, guidata nientemeno che dal **diavolo,** correva sulle mura della città. A bordo c'era la povera **Lucida Mansi,** una **nobile dama** che aveva stretto un **patto** col diavolo per preservare il suo **bell'aspetto** dalla vecchiaia.

Tra le grida, la corsa **terrificante** finì con un **tuffo** nel piccolo lago... Da allora, secondo la **leggenda**, sotto quelle acque placide si può scorgere il **volto dormiente** della povera Lucida Mansi.

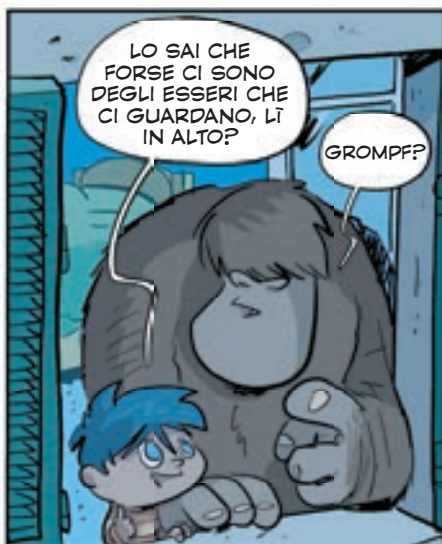
43°50'29.3" NORD
10°30'44.5" EST
LAGHETTO DELL'ORTO BOTANICO
LUCCA - ITALIA

iL mio amico Yeti Y.E.T.I. L'extraterrestre

DI NOB

GROOOMPF!

SHHH! SE SVEGLI GLI EXTRATERRESTRI, ARRIVANO QUI!

FINE

Per un mondo più pulito

Un gesto apparentemente piccolo, se pensiamo alla situazione del nostro pianeta, eppure grandissimo.

L'elogio solenne

Samuel Galdi, 11 anni, di Lardirago, in provincia di **Pavia,** ha stupito tutti inventandosi una attività **pomeridiana:** dopo i compiti, gira per il suo paese e lo **ripulisce dai rifiuti.** Questo comportamento **virtuoso** lo ha fatto notare dal sindaco del suo **Comune** che gli ha conferito un **Elogio Solenne.**

Dietro casa della nonna

Abbiamo incontrato **Samuel** per chiedergli che cosa lo ha spinto ad agire così: «Tutto è cominciato dietro casa della nonna, dove c'è un fosso con poca acqua. Ho notato che si ammassavano rifiuti proprio lì. Barattoli di **vernice, gomme** e **pneumatici, sacchetti di plastica.** Era davvero brutto a vedersi. Così un giorno ho costruito una specie di **uncino,** con l'aiuto di **nonna,** e ho tirato fuori tutto. Poco lontano c'è il centro di **raccolta rifiuti** e quindi ho **ripulito»**.

Un insegnamento per i grandi

Un gesto faticoso ma davvero utile! E poi?

«E poi ho cominciato a guardarmi **intorno** anche per le **strade,** e con il mio strumento ho raccolto qua e là. E quando i rifiuti sono **ingombranti** o **pesanti,** la mamma mi dà una mano!»

Quindi sei stato notato?

«Sì, prima a scuola. Frequento la prima media e i miei prof hanno **raccontato** a tutti ciò che faccio, esortando gli altri a fare proprio come me. E poi in comune mi hanno **premiato,** se così si può dire. Ma io lo faccio perché non posso vedere tutta quella **brutta roba** lasciata in giro. Proprio non ce la faccio!»

Orgoglio di una comunità

La mamma e la famiglia di Samuel sono molto orgogliosi di lui. Tutto il suo paese è **orgoglioso** e ognuno spera che questo gesto nobile sia di esempio. In Italia la raccolta differenziata di rifiuti è attiva da più di **dieci anni** con risultati differenti da regione a regione. Possiamo però dire che **l'80%** della carta viene attualmente raccolta e **riciclata,** così come il **72%** del **vetro** e il **63%** della **plastica.** Siamo ancora indietro per i rifiuti ingombranti, di materiali più difficili da identificare e soprattutto per i rifiuti **RAE,** cioè quelli **elettronici** e **tecnologici.** Dovremmo fare di più. La raccolta e lo smaltimento corretto dei nostri rifiuti è il primo importantissimo passo per la **salvaguardia** del pianeta. Un dovere di tutti. Grazie **Samuel** per il tuo esempio nobile! Continua così e speriamo che tante altre persone diventino come te.

Il riutilizzo dei materiali raccolti

I numeri sono positivi anche per quanto riguarda la circolarità dei materiali, pur non essendo da primato. Se infatti la Francia è il Paese europeo con il miglior risultato per quanto riguarda la quantità di materiale riciclato reimmesso nell'**economia,** con il 22,2%, l'**Italia** segue a pochi passi, con il 21,6%. **Germania** e **Spagna** sono invece lontane, rispettivamente con il 13,4% e l'11,2%, in linea con la media europea del **12,8%.** Guardando al tasso di utilizzo dei metalli riciclati, l'Italia è in testa alla classifica, con una percentuale del **47,2%,** staccando **Francia** (39,3%), **Germania** (27,3%) e **Spagna** (18,5%).

PABLO
LO SCOPRIRÒ
TESTI E DISEGNI DI REMY LAI

PABLO PICASSO È STATO UNO DEI PIÙ GRANDI ARTISTI DEL VENTESIMO SECOLO.
OH! VEDO SEMPRE QUEI DUE BAMBINI ALL'INTERVALLO.
IO E KADE McCA-LISTER CI METTIAMO SULLA STESSA PAN-CHINA A PRANZO.
RUBY NGUYEN È TRISTE PERCHÉ LA SUA MIGLIORE AMICA SI È APPENA TRASFERITA.
PER FORTU-NA NON HO UNA MIGLIORE AMICA CHE POTREBBE ANDARSENE.
ASPETTA... PER-CHÉ STO PARLANDO CON UN CANE?
UIIIIIIIH!

COM'È CARINO!
COSA C'È NEL CESTINO?
DI CHE COLORE HA GLI OCCHI?
EHI, JEN!
NON SAPEVO AVESSI UN CANE, JEN!
NON È--
VOGLIO DISEGNARE QUEL CANE!
IO LO DIPINGO CON GLI ACQUERELLI.
ASPETTATE. NO, BAMBINI. PER IL CORSO D'ARTE DIPINGEREMO QUESTA PERA.
CANI, NON PERE! CANI, NON PERE!

SEMBRA CI SIA UNA RIVOLTA, BETH.
PICASSO NON ERA UN AMANTE DEI CANI?
HAI RAGIONE, CATHY. MA NON POSSIAMO USARE QUEL CANE. SE NE ANDRÀ A CASA E NOI NON AVREMO PIÙ UN MODELLO.
MEGLIO LA FRUTTA.
IL SUO PELO È COSÌ MORBIDO!
LE SUE ORECCHIE SONO ANCORA PIÙ MORBIDE!

ATTENTI, BAMBINI.
NON CONOSCIAMO QUESTO CANE.
NON PREOCCUPATEVI. È STATO QUI DIVERSE VOLTE. È SOCIEVOLE E INNOCUO.
BISOGNA ESSERE GENTILI, BAMBINI.
È BELLO INCONTRARE LA SUA PADRONA, FINALMENTE.
IN REALTÀ--
E SE ASSUMESSI IL TUO CANE COME MODELLO?
QUESTO CORSO D'ARTE SI SVOLGE OGNI SABATO PER CINQUE SETTIMANE.
PERCHÉ NON LO CHIEDI AI TUOI GENITORI? SE TI DANNO IL PERMESSO, POTETE INIZIARE LA PROSSIMA SETTIMANA.
MA LUI NON È--
TI PAGO IN LIBRI.

UNO PER OGNI LEZIONE. E SEI LA BENVENUTA AL CORSO.
NON SO-NO PROPRIO PICASSO. E IL CANE--
ECCO IL LIBRO SULLA TUA LISTA. HAI BUON GUSTO IN QUANTO A FUMETTI.
IL CANE NON È--
JEN, COME SI CHIAMA IL CANE?
CIAO, CANE DI JEN!
EHI!
ASP... ASPETTA!

CI VEDIAMO LA PROSSIMA SETTIMANA, JEN E IL SUO CANE!

NON HO DETTO CHE VERRÒ! E NON È IL MIO CANE!

NON MI SENTONO.

PFFF... LO SCOPRIRANNO LA PROSSIMA SETTIMANA, QUANDO NON MI PRESENTERÒ CON IL MIO CANE INVISIBILE.

ASPETTAMI!

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

G SHOW

CURIOSITÀ

La terza stagione di **The Mandalorian** parte da lontano. Le riprese, infatti, sono iniziate il 13 ottobre 2021. L'idea, il soggetto, la sceneggiatura e tutto ciò che precede le riprese, ben prima.

I viaggi del Mandaloriano

La terza stagione di *The Mandalorian* aveva creato grande curiosità tra gli appassionati della saga di **Guerre Stellari** prima ancora del suo inizio in Tv, quando **Disney+** aveva diffuso il nuovo emozionante trailer durante l'intervallo della partita del Super Wild Card della **NFL** (football americano) tra i **Dallas Cowboys** e i **Tampa Bay Buccaneers,** trasmessa negli Stati Uniti. Adesso che già da qualche settimana la serie è arrivata sugli schermi italiani, l'entusiasmo dei fan è alle stelle. Continuano, così, i viaggi del Mandaloriano nella galassia di **Star Wars.** Ma, di preciso, che cosa succede in questa terza avventura? Un tempo cacciatore di taglie solitario, **Din Djarin** si è riunito a **Grogu.** Nel frattempo, la **Nuova Repubblica** lotta per allontanare la galassia dal suo passato oscuro. **Il Mandaloriano,** come avete potuto vedere, incontra vecchi alleati, facendosi nuovi nemici, mentre lui e **Grogu** continuano il loro viaggio insieme. Pericoli e colpi di scena a non finire.

Un cast super

The Mandalorian è il frutto del lavoro di grandissimi professionisti, davanti e dietro la cinepresa. La serie è interpretata da **Pedro Pascal** (giunto sul set non appena terminate le riprese di *The Last of Us*), **Katee Sackhoff, Carl Weathers, Amy Sedaris** e **Giancarlo Esposito.** Tra i registi degli otto episodi della terza stagione ci sono **Rick Famuyiwa, Rachel Morrison, Lee Isaac Chung** e altri ancora, per un lavoro corale e di grande impatto. Una squadra in grado di garantire il massimo della qualità e delle emozioni. A maggior ragione se si considera la firma di **Jon Favreau**, nei panni di capo sceneggiatore, noto sul grande schermo come **Happy Hogan** (il fido collaboratore di Iron Man) ma in realtà famoso regista di film action molto graditi dal grande pubblico come: **Iron Man** (2008), **Iron Man 2** (2010), **Cowboys & Aliens** (2011), **Il libro della giungla** (*The Jungle Book,* 2016) e **Il re leone** (*The Lion King,* 2019). Quanto basta per essere certi che le nuove avventure del Mandaloriano non tradiranno le attese!

GENERE: FANTASCIENZA
PAESE: USA
ANNO: 2023

IN TV

LA NUOVA STAGIONE DELLA SERIE LUCASFILM, THE MANDALORIAN,
HA DEBUTTATO IL 1° MARZO SU DISNEY+, OTTENENDO SUBITO UN GRANDE SUCCESSO.

C'è Spazio per tutti

Cosa aspetti? vieni anche tu!

C'è tanto spazio anche per te su «Il Giornalino». Condividi con la grande squadra del Giornalino i tuoi momenti più belli: mandaci le tue foto, le barzellette e raccontaci le tue esperienze! Ti aspettiamo!

EMAIL: ilgiornalino@ilgiornalino.org
WEB: www.ilgiornalino.org – www.g-web.it
WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795
INDIRIZZO: Il Giornalino
via Giotto 36, 20145 Milano

www.ilgiornalino.org | www.g-web.it

Grande risparmio, tanti premi e la più completa rivista d'inglese per ragazzi da 8 a 11 anni

PER TE IN REGALO!

Gli auricolari *Sound*
con gommini di ricambio

ABBONATI
E PARTECIPA AL NOSTRO CONCORSO!

Puoi vincere una fantastica crociera o altri 29 splendidi premi.

Montepremi complessivo € 3.816,60.
Validità dal 01/08/2022 al 15/06/2023.
Estrazione entro 30/06/2023.
Regolamento e premi su
www.edicolasanpaolo.it/concorso2022

1° PREMIO
CROCIERA MSC PER DUE PERSONE nel Mediterraneo

TAGLIANDO RICHIESTA ABBONAMENTO

Spedisci in busta chiusa, affrancando come lettera, a: **I LOVE ENGLISH Periodici San Paolo - Piazza San Paolo, 14 - 12051 Alba CN**

(Barrare la casella corrispondente alla soluzione scelta)

☐ **Mi abbono a I Love English** per un anno (n. 10) a € 43,90 (+ € 6,00 per spese di spedizione) anziché € 69,00.

☐ **Regalo l'abbonamento a I Love English** per un anno (n. 10) a € 43,90 (+ € 6,00 per spese di spedizione) anziché € 69,00. Avviserete il destinatario che l'abbonamento è un mio dono. A pagamento avvenuto riceverò il regalo e parteciperò al concorso. **Non invio denaro ora. Scelgo di versare l'importo tramite**:

☐ bollettino di c/c postale che mi invierete

☐ carta di credito ☐ Visa ☐ Eurocard/Mastercard

N. ________________ Scad. ______

Firma ____________________ Data __________

L'offerta è valida solo per un nuovo Abbonamento solo in Italia. Tutti coloro che hanno già sottoscritto un Abbonamento riceveranno un regalo scelto al rinnovo. In caso di esaurimento scorte, il dono sarà sostituito con un altro di valore equivalente o superiore. Ai sensi del Regolamento EU 679/2016.

☐ rilascio il consenso per proposte di marketing diretto, cioè abbonamenti e prodotti, a cura del Gruppo Editoriale San Paolo
☐ rilascio il consenso per profilazione (sondaggi, ricerche, etc.) a cura del Gruppo Editoriale San Paolo

Da compilare sempre con i tuoi dati (anche in caso di regalo)

Cognome ____________________
Nome ____________________
Via ____________________ N. ______
CAP ______ Località ____________________
Prov. ____ Tel. ____________________ *Scrivere in stampatello* **23ILEP1-P**
e-mail ____________________

Da compilare con i dati della persona se desideri fare un dono

Cognome ____________________
Nome ____________________
Via ____________________ N. ______
CAP ______ Località ____________________
Prov. ____ Tel. ____________________ *Scrivere in stampatello* **23ILEP1-R**

WOW!

Per Kristjan Asllani non è stata una stagione semplicissima all'Inter, ma va considerato che si tratta di un 2002.

Altra stagione da protagonista, seppur con alti e bassi, per il giovane esterno Nicola Zalewski nella Roma.

ANCHE IN QUESTA STAGIONE ALCUNI GIOCATORI UNDER 23 HANNO DIMOSTRATO DI SAPERCI FARE, ATTIRANDO LE ATTENZIONI DI CLUB IMPORTANTI E FACENDO LE FORTUNE DELLE RISPETTIVE SQUADRE.

Giovani campioni di serie A

In rampa di lancio

Giunti nella parte finale del campionato possiamo fare il punto della situazione sui giovani emergenti di serie A. Di certo, la **Juventus** è tra le protagoniste con alcuni ragazzi che hanno dimostrato di poter intraprendere una brillante carriera. Sono **Nicolò Fagioli, Matias Soulè, Fabio Miretti** e **Samuel Iling-Junior.** Per loro tanta qualità ma anche molta **personalità!**

L'attaccante completo

Chi ha davvero sbalordito, quest'anno, è il giovane danese dell'Atalanta, classe 2003, Rasmus Hojlund. Lanciato da mister **Gian Piero Gasperini,** viste anche le defezioni di **Muriel** e **Zapata,** il giovane talento ha dimostrato di possedere tutte le qualità: forza **fisica,** tecnica, **velocità** e senso del gol. Più di così è davvero difficile pretendere.

Con esperienza

Per il resto sono da registrare le conferme di quei giovani – un po' meno giovani – con alle spalle già una discreta esperienza nel calcio che conta. Ci riferiamo a **Nicolò Rovella,** centrocampista del Monza, **Moise Kean,** attaccante della **Juventus, Giacomo Raspadori,** attaccante del **Napoli**, e **Marco Carnesecchi,** portiere della **Cremonese.**

WILFRIED GNONTO, STELLA AZZURRA DEL LEEDS

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

CHE COSA SCOPRO OGGI?

Una data storica!

"IL LIBRO DELLA VITA"

Non ha forma di libro, è impossibile vederlo a occhio nudo, ma dipendiamo dalla sua composizione: è il DNA, una molecola molto speciale!

Verso la metà del **Novecento,** tra gli scienziati impegnati nello studio delle molecole, **Rosalind Franklin** era una giovane cristallografa del **King's College di Londra.**

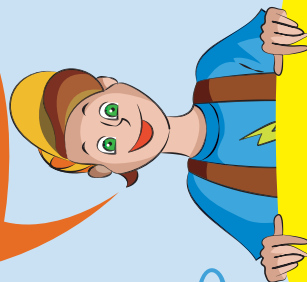
A lei si deve la **"fotografia 51",** un sensazionale scatto ai raggi X che evidenziò la struttura a doppia elica del **DNA.** Quella fotografia però, all'insaputa di Franklin, finì tra le mani di **Francis Crick** e **James Watson,** ricercatori del **Cavendish Laboratory di Cambridge.**

Crick e **Watson** composero i risultati degli esperimenti compiuti da altri studiosi e, grazie anche all'interpretazione della "fotografia 51", il 28 febbraio **1953** compresero finalmente la struttura del **DNA.**

Una **lunga doppia** elica presente in ogni cellula e che contiene le informazioni genetiche di ogni individuo: una specie di **"libro della vita"** in ciascuno di noi.

IN POCHE PAROLE

- **1869:** anno in cui il chimico Friedrich Miescher scoprì il DNA.
- **Cristallografa:** esperta dello studio della materia e della sua struttura.
- **"Fotografia 51":** è una tra le fotografie scientifiche più importanti del Novecento.
- **DNA:** sigla del nome inglese dell'acido desossiribonucleico che contiene i geni che definiscono il nostro organismo e il suo funzionamento; per questo motivo si può parlare di "libro della vita".

NON È UN CAPO INDIANO SENZA PIÙ CAPPELLO DA CAPO INDIANO O UN POLLO SPIUMATO. SI DICE DEPENNARE DI UN TRATTO DI PENNA O UNA CANCELLAZIONE VOLTI A ELIMINARE PAROLE DA UN TESTO, CIFRE DA UN'ADDIZIONE, NOMI DA ELENCHI E COSÌ VIA.

W l'italiano

QUANDO SI SCRIVE UN MESSAGGIO O UNA LETTERA FORMALE, A QUALCUNO CHE NON SI CONOSCE, COME SI COMINCIA? NON CON CARO O CARA, MA CON GENTILISSIMO/A. SE SI TRATTA DI UN UFFICIO O UN'AZIENDA SI USA LA PAROLA SPETTABILE, CHE SIGNIFICA RISPETTABILE, DEGNO DI RIGUARDO.

Geo Quiz

Le sue acque scorrono su un letto di ben 6.992 km! È il fiume più lungo del mondo. Di quale si tratta?

- ☐ del Rio delle Amazzoni
- ☐ del Nilo
- ☐ del Fiume Giallo
- ☐ del Fiume Congo

Un pizzico di scienza

Un interruttore speciale

ALFIO CI SCRIVE: CHE COS'È UN TRANSISTOR?

La sua invenzione risale al 1947 e i suoi tre ideatori ricevettero il Premio Nobel per la Fisica. In concreto il transistor è un elemento elettronico costituito da materiali semiconduttori: una specie di interruttore che controlla il segnale elettrico nei circuiti. Nel secolo scorso il transistor ha aperto la strada al mondo dell'elettronica! Divenuti sempre più piccoli, i transistor sono la base del funzionamento di moltissimi dispositivi: dai televisori agli smartphone, dalle radio ai computer.

GLI INGLESI DICONO "LESS IS MORE", CHE SIGNIFICA "MENO È DI PIÙ". IN CUCINA, PREPARAZIONI SEMPLICI E NON TROPPO ELABORATE POSSONO ESSERE ANCHE PIÙ GUSTOSE. SICURAMENTE SONO PIÙ ECOLOGICHE.

Pillole di tecnologia

LA TECNOLOGIA MIGLIORA GENERALMENTE LA VITA. È IL CASO DEGLI OCCHIALI PER IPOVEDENTI SVILUPPATI DA PANASONIC E DALLA STARTUP DI BARCELLONA BIEL GLASSES. SONO OCCHIALI INTELLIGENTI, PENSATI PER GLI IPOVEDENTI, CHE GRAZIE A UN SISTEMA DI FOTOCAMERE SFRUTTANO L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE E LA ROBOTICA PER ANALIZZARE L'AMBIENTE CIRCOSTANTE E MIGLIORARE LA VISIONE, GRAZIE A SPECIALI SENSORI CHE INDIVIDUANO I POTENZIALI PERICOLI.

Risposta Geo Quiz: del Rio delle Amazzoni.

Come fanno gli animali...?

VISTI DA VICINO

Che bocca grande hai...

Fin da **piccoli,** a noi insegnano che è importante masticare bene il cibo e non inghiottire pezzi grossi per non **“strozzarsi”.** Alcuni animali, invece, non hanno questo **problema** e riescono a mangiare le loro prede tutte **intere,** mandandole giù senza farle a pezzi. Pensa che **ingoiano** proprio tutto, comprese le parti dure e... scomode del loro pranzo, come le ossa, gli **zoccoli** o le **corna!**

ATTENZIONE FAKE NEWS:
NON È VERO CHE I SERPENTI “SI SLOGANO” LA MANDIBOLA PER INGOIARE LE PREDE, COME A VOLTE SI LEGGE O SI SENTE DIRE.

MANDIBOLE SPECIALI

I serpenti non hanno denti adatti a lacerare o **masticare.** Il loro trucco per ingoiare **animali tutti interi,** in alcuni casi anche molto grandi, è nella struttura della bocca, in particolare nell’articolazione tra la **mandibola** e il **cranio** e nella pelle intorno alla **gola,** che è molto **elastica.** Ogni lato della bocca, inoltre, può muoversi separatamente in modo da spingersi in avanti **inglobando** sempre di più la **preda.**

Anche i varani e i coccodrilli possono inghiottire prede intere. I **coccodrilli** smembrano le prede più grandi per **inghiottirne** poi i pezzi, usando un sistema particolare detto **“death roll”** (rotolamento mortale): afferrano la vittima con i **denti** e poi si rotolano sul terreno o in acqua **sbattendola** violentemente.

SENZA RESPIRO?

Un serpente impiega molto tempo a mandare giù il suo pasto e a **digerirlo.** Per far scendere le prede intere nell’apparato digerente, le costole si aprono creando il **massimo** dello spazio. Ma come fa il serpente a non **soffocare** mentre mangia? C’è un **trucco** anche qui: il serpente ha un meccanismo che mantiene aperto il canale dove passa l’aria e quando il resto del corpo è **“bloccato”** dall’atto di inghiottire la preda, riesce comunque a muovere le **costole inferiori** (quelle verso la coda) richiamando l’aria nei **polmoni.**

Parla come... un biologo

I rigurgiti del pasto dei rapaci notturni si chiamano **"borre"** e si trovano facilmente negli ambienti frequentati da questi animali. Gli **ornitologi** le raccolgono e le analizzano per scoprire di cosa si nutrono le varie specie.

AIUTANTI PER SPIE

Gli animali sono quasi sempre in grado di ritrovare **"casa",** cioè la zona in cui vivono di solito. L'esempio più famoso è quello dei **piccioni viaggiatori,** gli animali preferiti dalle spie per portare messaggi... segreti! Per ritrovare la strada, si è scoperto che questi uccelli usano sia il campo magnetico sia gli **odori.** Uccelli migratori e animali che vivono in mare come le **tartarughe marine,** sono in grado di orientarsi anche in base al campo **magnetico terrestre.**

LO SAPEVI?
ANCHE ALCUNI UCCELLI RAPACI, COME I GUFI, INGHIOTTONO LE PREDE INTERE. NEL LORO STOMACO, LE PARTI NON DIGERIBILI COME LE OSSA, I BECCHI, LE PENNE O LA PELLICCIA VENGONO TRASFORMATE IN UNA "PALLA" CHE L'ANIMALE POI RIGURGITA.

Incredibile ma vero!

IL PITONE DELLE ROCCE, UNO DEI SERPENTI PIÙ GRANDI DEL MONDO, PUÒ MANGIARE PREDE MOLTO PIÙ GRANDI DI LUI, COME SCIMMIE, ANTILOPI, CAPRE E PERFINO COCCODRILLI! I RICERCATORI NE HANNO OSSERVATO UNO INGHIOTTIRE UNA IENA DI QUASI 70 KG.

Strumenti della Scienza

GLI INDISPENSABILI ALLEATI

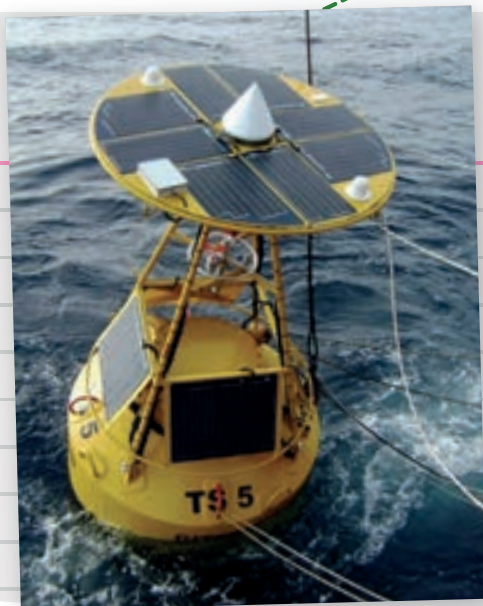
STUDIARE GLI ABISSI

Come facciamo a sapere quali forme di vita ci sono negli abissi marini, qual è la **struttura dei fondali,** dove si trovano e come sono le **catene montuose** o i **vulcani sottomarini**? Certo non basta tuffarsi con maschera e pinne! Per fortuna oggi la tecnologia ci mette a disposizione tantissimi **strumenti.**

I BATISCAFI

Sono piccoli sommergibili che possono arrivare in profondità con un **equipaggio.** Il più famoso nella storia delle esplorazioni marine è il **batiscafo Trieste** con cui nel 1960 l'oceanografo belga **Jacques Piccard** e l'americano **Don Walsh** conquistarono il record di **10.916 metri,** toccando il punto più basso della Fossa delle **Marianne,** la fossa oceanica più profonda del mondo che si trova nel **Pacifico.**

LE NAVI OCEANOGRAFICHE

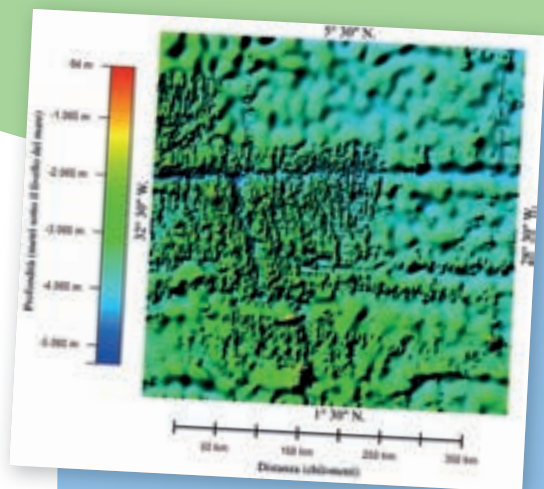
SONO ENORMI LABORATORI GALLEGGIANTI, GRAZIE AI QUALI I RICERCATORI POSSONO SVOLGERE DIRETTAMENTE IN MARE TUTTE LE ATTIVITÀ SCIENTIFICHE. PERMETTONO DI RACCOGLIERE CAMPIONI, DI FARE INDAGINI IN PROFONDITÀ, ANALIZZARE I DATI CON I COMPUTER. POSSONO ESSERE EQUIPAGGIATE CON SENSORI DI VARIO TIPO PER LA RACCOLTA DEI DATI SULL'ACQUA E SULL'ARIA, DI ARGANI O GRU, SONDE E BOE OCEANOGRAFICHE E ANCHE ROBOT SUBACQUEI PER L'ESPLORAZIONE DEI FONDALI.

Lo sapevi?

NEL 2012, IL REGISTA DI *TITANIC* E DI *AVATAR* JAMES CAMERON, APPASSIONATO DEL MONDO MARINO, È SCESO NELLA FOSSA DELLE MARIANNE IN SOLITARIA, A BORDO DEL SOTTOMARINO DEEPSEA CHALLENGER. DOPO L'IMPRESA DEL BATISCAFO TRIESTE, SOLO DUE ROBOT ERANO SCESI ANCORA FINO A QUELLA PROFONDITÀ.

Come si diventa oceanografi?

Per studiare gli oceani bisogna laurearsi in Scienze ambientali marine e oceanografia oppure in Geologia, Fisica o Biologia marina con una successiva specializzazione. Inutile dire che bisogna avere una grande passione per il mare – magari con l'aggiunta di un brevetto per le immersioni – essere bravi in chimica, fisica e matematica e nell'uso delle moderne tecnologie.

Super tecnologico

Con speciali sistemi sonar installati sulle navi da ricerca si possono costruire le mappe dei fondali grazie alle onde acustiche. Si chiamano side scan sonar e sono usati per ricerche di vario tipo, da quelle ingegneristiche a quelle geologiche o archeologiche (per la ricerca di relitti o reperti). Altri dati importanti si ottengono grazie all'attività dei satelliti Sentinel in orbita intorno alla Terra, che ci inviano dati ottici, radar e altimetrici ad alta precisione, permettendo di mappare i fondali e misurare le variazioni dei livelli dei mari.

La linea dell'orizzonte si trova all'incontro tra terra e cielo.

L'ARTE

Per capire l'influenza della matematica sull'arte possiamo pensare per esempio all'introduzione della prospettiva nel XV secolo. Prima di allora, gli oggetti nei dipinti erano rappresentati in base alla loro importanza, senza rispettare le reciproche distanze. La prospettiva ha permesso agli artisti di mostrare la profondità, modificando la disposizione di oggetti e figure umane nelle opere.

Ispirazioni matematiche

In altri periodi artistici sono stati aspetti diversi della matematica a esercitare la loro influenza. La simmetria e le tassellature, per esempio, hanno caratterizzato l'arte tradizionale islamica, mentre "De Stijl", il movimento artistico olandese dei primi anni del XX secolo, usava le forme geometriche ma evitava la simmetria. La moderna arte computerizzata ha preso ispirazione dai frattali.

PER DISEGNARE O DIPINGERE UNA SCENA COME QUESTA SI INIZIA TRACCIANDO DELLE LINEE DI RIFERIMENTO IN MODO DA CREARE LA GIUSTA PROSPETTIVA. SI POSSONO INCLUDERE LA LINEA DELL'ORIZZONTE, LINEE ORTOGONALI E UN PUNTO DI FUGA.

La somma dei numeri nelle colonne, righe e diagonali di questo quadrato magico fa sempre 34. I due numeri in basso al centro corrispondono alla data dell'opera: 1514.

Questa forma si chiama "trapezoedro triangolare troncato", ma la sua presenza in questa incisione lo ha fatto diventare noto come "solido di Dürer".

Melencolia I

L'incisione *Melencolia I* del 1514, opera dell'artista tedesco Albrecht Dürer, contiene molti riferimenti alla matematica e alla geometria. Si vedono un compasso, una sfera, uno strano solido e un quadrato magico.

LO SAPEVI?
NELL'INCISIONE DI WILLIAM HOGARTH SATIRA SULLA FALSA PROSPETTIVA, DEL 1754, SONO STATI INSERITI DELIBERATAMENTE MOLTI ERRORI PER MOSTRARE CHE COSA SUCCEDE QUANDO UN ARTISTA NON HA ALCUNA CONOSCENZA DELLA PROSPETTIVA.

La tassellatura è stata molto utilizzata nell'arte, dalle piastrelle tipiche dell'architettura islamica alle opere dell'artista olandese M.C. Escher.

Se ci mettiamo di fronte a una strada dritta e lunga, ci sembra che i lati si avvicinino via via e che in lontananza si incontrino in un punto, il "punto di fuga".

PIÙ SONO LONTANE DAL NOSTRO PUNTO DI OSSERVAZIONE, PIÙ LE COSE CI SEMBRANO DIVENTARE PICCOLE. LA PROSPETTIVA CI AIUTA A RICREARE QUESTO EFFETTO SU UNA SUPERFICIE PIANA.

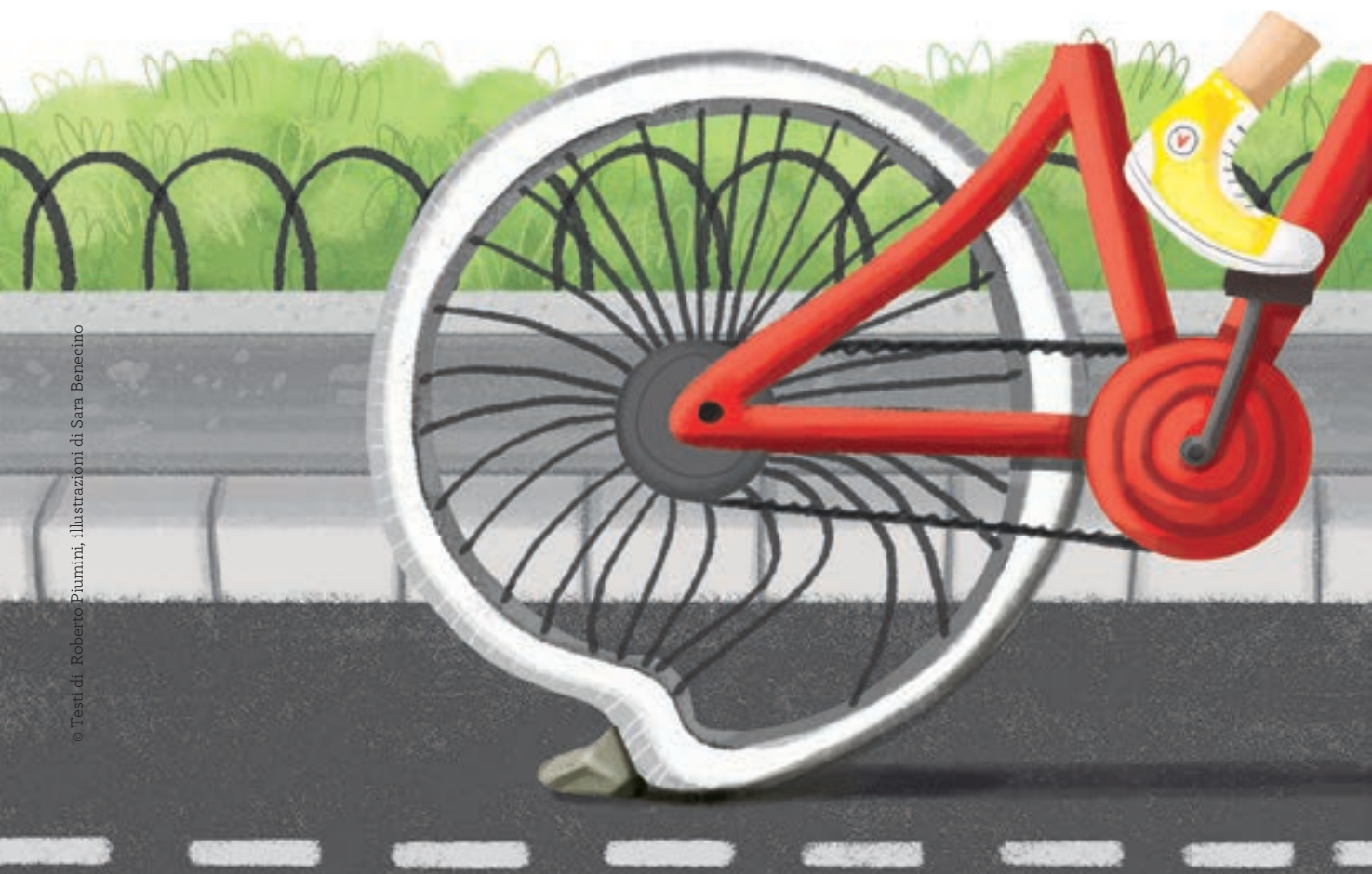
Le linee ortogonali convergono verso il punto di fuga. In questo caso, corrispondono alle linee bianche della strada.

PERSONAGGI ILLUSTRI: M.C. ESCHER

M.C. Escher (1898-1972) era un artista grafico olandese. Molte delle sue opere sono state ispirate dalla matematica e a volte le si vede utilizzate come poster nelle aule scolastiche. Escher amava illustrare gli "oggetti impossibili", che a prima vista sembrano normali oggetti in 3D ma a un'attenta osservazione si rivelano appunto impossibili.

LA RUOTA

di Roberto Piumini

C'era una volta una ruota di bicicletta, che girava tranquilla e felice.
Ma ecco, incontrò bruscamente un sasso, e si bucò. Non solo si bucò, ma si ammaccò.
Il padrone della bicicletta la guardò, e disse:
«Aggiustarla non conviene, ne prenderò una nuova!»
La ruota rotta fu tolta e abbandonata in un angolo del garage.
Per qualche giorno sperò che qualcuno sarebbe

venuto a prenderla e ad aggiustarla, ma nessuno venne.
La ruota era molto triste, perché era abituata allo spazio e al movimento, e il pensiero di rimanere senza fare niente le era insopportabile. Allora fece quello che nessun'altra ruota al mondo aveva mai fatto: tendendosi con molta fatica, stirandosi, muovendosi, eliminò l'ammaccatura, fino a tornare perfettamente rotonda.
"Qualcuno si accorgerà che sono di nuovo a posto, – pensava. – Allora mi cambieranno la gomma, e tornerò a girare come prima!"

“LA RUOTA DIVENNE ANCORA PIÙ TRISTE, ANCHE PERCHÉ LA GOMMA, ATTORNO A LEI, DIVENTAVA FLOSCIA E POLVEROSA, E COSÌ NESSUNO SI SAREBBE ACCORTO DI LEI.”

Aspettò, aspettò, ma non successe nulla, perché nessuno guarda una cosa rotta.
La ruota divenne ancora più triste, anche perché la gomma, attorno a lei, diventava floscia e polverosa, e così nessuno si sarebbe accorto di lei.
La ruota si mise di nuovo all'opera: si mosse, si torse, fin quando riuscì a far cadere la vecchia gomma.
Poi, più leggera, a piccoli spostamenti, durante una notte, si allontanò dall'angolo in cui l'avevano gettata.
Doveva farsi vedere, pensò, ma anche togliersi dal garage, per evitare che qualcuno la calpestasse, o le passasse sopra con l'automobile.

A un tratto, alla luce di un lampione del giardino dove giocavano i bambini di casa, vide un paletto di un metro piantato nel terreno. Le venne un'idea. Strisciò da quella parte, lo raggiunse, si appoggiò e, piano piano, impiegandoci ore, cadendo e riprovando, riuscì a mettersi in bilico, con la punta del paletto incastrata nel suo centro.

> RIDENDO CONTENTI, CORSERO A PRENDERE LE BAMBOLE E GLI ORSACCHIOTTI, E A TURNO LI METTEVANO A SEDERE SULLE ASSICELLE, POI FACEVANO GIRARE LA RUOTA.

Lì non potevano certo non notarla, pensò, e soprattutto nessuno l'avrebbe calpestata.

Infatti, il mattino dopo, i bambini la notarono, e il più grande di loro, che si chiamava Enrico, ebbe un'idea.
Legò dei pezzi di spago a cinque punti della ruota, e in fondo agli spaghi cinque assicelle.
«Guardate, ho fatto la giostra per le bambole!» gridò felice, e tutti i bambini vennero a vedere.
Ridendo contenti, corsero a prendere le bambole e gli orsacchiotti, e a turno li mettevano a sedere sulle assicelle, poi facevano girare la ruota, proprio come una giostra.
Giocarono per molti giorni, e più felice di loro era la ruota: non solo perché era all'aria aperta, non solo perché girava, ma perché i bambini le piacevano molto, ed era contentissima di averli intorno, allegri e ridenti.
Poi, piano piano, i bambini si stancarono di quel gioco. Le bambole venivano portate sempre

meno sulla piccola giostra, e a un certo punto non vennero più. Ogni tanto Enrico dava un colpo alla ruota, che faceva qualche giro cigolante, e poi si fermava.

> “ALLA FINE RIMASE FERMA, MENTRE IL PALETTO COMINCIAVA A INCLINARSI, E LA RUOTA PENDEVA SGHEMBA. PRESTO SAREBBE CADUTA O QUALCUNO L'AVREBBE PRESA.”

Alla fine rimase ferma, mentre il paletto cominciava a inclinarsi, e la ruota pendeva sghemba. Presto sarebbe caduta, o qualcuno l'avrebbe presa e gettata di nuovo nel garage. Se nemmeno i bambini la volevano, non l'avrebbe voluta più nessuno.

Un mattino, il sole, salendo in cielo da oriente, vide luccicare lontano lontano, sulla terra, qualcosa. Con i suoi occhi potentissimi guardò: e vide la ruota che rifletteva la sua luce, quieta, nel giardino.
“Com'è bella!” pensò il sole, che cominciava a sentirsi solo, dopo miliardi di anni.
“È tonda come me... Ha i raggi come me...”
Con la sua luce-voce l'accarezzò, e disse:
«Ciao».
«Ciao,» lei rispose.
«Ti devo fare una domanda,» disse il sole. «Chiedi pure,» disse lei.
«Ti piacciono, i bambini?»
«Moltissimo,» rispose la ruota.
Allora il sole, soddisfatto e intenerito, anzi innamorato, con la sua luce-forza la prese e la portò nello spazio, vicino a sé.
E vivono lassù felici e contenti.

Fine

FARFALLA CHE SBATTE LE ALI

L'OCCORRENTE

- CARTA COLORATA A4 DI N. 2 COLORI DIFFERENTI
- STECCHINO DI LEGNO 15 CM
- MATITA
- FORBICE
- PENNARELLI DI VARI COLORI
- COLLA
- OCCHI ADESIVI

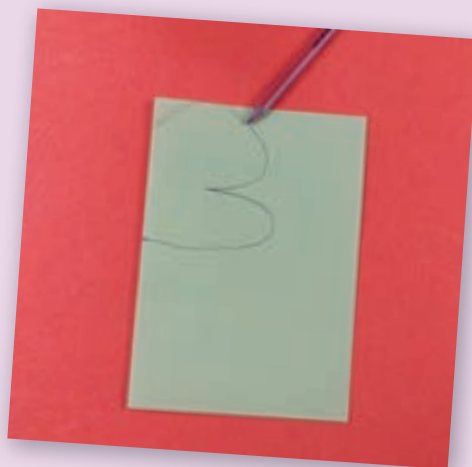
QUESTO È UNO DEI LAVORETTI PIÙ SEMPLICI DA REALIZZARE MA CON IL QUALE POTRAI GIOCARE PER ORE. INOLTRE, PUOI PARTIRE DALLA BASE DELLA FARFALLA E SBIZZARRIRTI A CREARE TUTTI GLI INSETTI VOLANTI CHE VUOI.

FATTO!

ATTENZIONE! FATTI AIUTARE DAI GRANDI

Testi e foto realizzati da Irene Marzi di Bimbi Creativi

1 **Prendi** un foglio di carta del tuo colore preferito e piegalo a **metà.**

2 Con la matita disegna la forma di una farfalla (alta circa **10 cm**).

3 Ritaglia la **sagoma.**

4 Decora le **ali** con i pennarelli **colorati.**

5 Con il foglio di un **altro** colore crea altre ali più **grandi.**

6 Incolla un bastoncino al foglio decorato e poi incolla sotto il foglio non **decorato**. Puoi incollare al bastoncino gli occhi adesivi e disegnare con un pennarello nero le antenne e la **bocca.**
Ora prendi il **bastoncino** per l'estremità più bassa e muovilo su e giù, potrai notare che le ali della farfalla sbattono e sembra **volare.**

Trovato per te

CHE C'È DI NUOVO

Santità a fumetti

Per gli amanti di strisce e balloon, **Tutti a bordo!** (Centro Ambrosiano, € 18,00) è un simpatico libro che raccoglie tante storie di santità a fumetti. Un viaggio nel tempo, dai giorni di San Lorenzo a quelli recenti del Beato Pino Puglisi, dal vivace San Filippo Neri alle cure di Santa Teresa di Calcutta. Le vite di donne e uomini che, attraverso il linguaggio colorato del fumetto, si fanno compagne e compagni di ogni giorno.

Un tenero mostro

Il wrestling dei mostri è uno sport mondiale e gli atleti che gareggiano sono delle vere star. Winnie, giovane allenatrice, ha una missione: allenare un mostro impacciato e goffo e trasformarlo in un super campione. Ma Steve, un colosso da 22 tonnellate e la passione per il ballo, non ha il carattere da combattente... **Steve. Un mostro a tutto ritmo** è ora disponibile in Dvd e Blu-ray (Paramount Animation, Dvd € 12,99).

La dispensa è in pericolo!

Immagina di avere una lunga coda, due belle orecchie e dentoni da roditore. Nelle vesti di un topolino il tuo sogno più grande è quello di svuotare la dispensa traboccante di formaggio e salsicce. **Ratzzia** (Devir, € 35,00) è un allegro gioco di dadi in cui vince chi riesce ad accaparrarsi il cibo migliore e in gran quantità. Buon divertimento!

Disegni sulla pelle

Disegnare è la tua passione? Vorresti provare a trasferire i tuoi disegni sulla pelle? **Tattoo Art** (Clementoni, € 16,49) è la proposta della linea **Scienza & Gioco** che fa per te! Un set con tutto il necessario per realizzare tatuaggi alla moda: coloranti liquidi, matita nera, stencil e spugnetta per sbizzarrire creatività e fantasia con tatuaggi sicuri e facilmente rimovibili con acqua.

L'oroscopo di Clara

La scuola media; una mamma con la testa fra le nuvole, fra le erbe e le pozioni; uno strano furto e il giornalino della scuola. Sono questi gli ingredienti de **Le stelle secondo Clara** (Terre di Mezzo, € 14,00): un coinvolgente romanzo per ragazzi e ragazze che oggi vogliamo consigliarvi!

Protagonista è Clara, giovane alunna che vorrebbe tanto diventare una reporter e scrivere un importante articolo investigativo per la **Gazzetta della Kensington,** il giornalino della scuola. Ma al di là di ogni desiderio, la caporedattrice le affida la rubrica dell'oroscopo. Clara, delusa, non prende la cosa troppo sul serio, ma accade qualcosa di inaspettato: una dietro l'altra, le sue previsioni sembrano avverarsi... **Le stelle secondo Clara** è un racconto che infonde coraggio e voglia di mettersi in gioco!

... nell'armadio

SFIDE ILLUSTRATE

Ancora una volta questa settimana sfiliamo dal nostro armadio un celeberrimo gioco in scatola! Il suo nome è **Pictionary** (Mattel Games, € 31,00) ed è difficile non conoscerlo... Nato nel 1985, è per eccellenza il gioco delle parole disegnate.

La dinamica è semplice: si pesca una carta indizio e attraverso il disegno si cerca di far indovinare la soluzione ai propri compagni di squadra. Due livelli di indizi rendono le sfide ancora più interessanti e avvincenti. Non è importante essere artisti, anzi: se il disegno non riesce bene, il gioco può rivelarsi ancora più divertente!

... sul calendario

I GIARDINI DEL RE

Il giorno **12 marzo** di ben oltre quattro secoli fa, nel **1613,** nasceva **André Le Nôtre.**

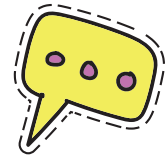
Ai più questo nome non dirà nulla, ma la sua opera è contemplata ogni giorno da folle di visitatori. Sono infatti frutto del suo lavoro i paesaggi che stupiscono e incantano i numerosi turisti che passeggiano nei giardini della reggia francese di Versailles.

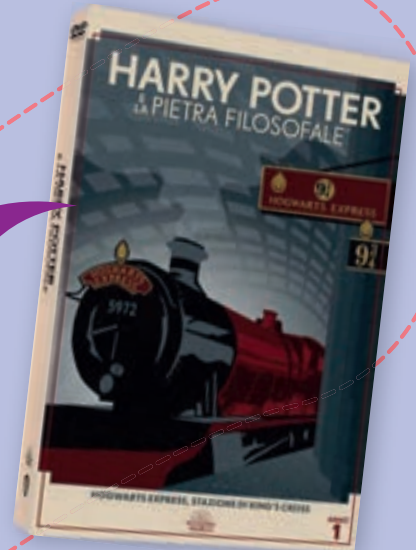
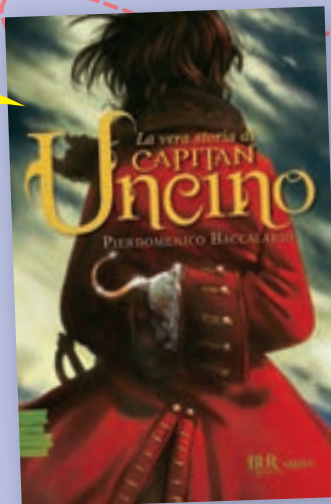
Architetto di professione, André Le Nôtre ridisegnò i giardini delle Tuileries e quello che oggi è il celebre viale degli Champs-Élysées a Parigi. Ma soprattutto trasformò in un parco straordinario la palude fangosa che circondava la reggia di Versailles, cosa che fece brillare ancora di più la fama e la grandiosità del re Sole, Luigi XIV.

Trovato per te

CHE C'È DI NUOVO

PASSAPAROLA

CARO GIÒ BLOGGER,
SONO FILIPPO E HO 8 ANNI.
A ME PIACE LEGGERE I LIBRI DI GERONIMO STILTON. QUELLO CHE MI È PIACIUTO DI PIÙ È IL MISTERO DELLA PIRAMIDE DI FORMAGGIO.
CIAO FILIPPO

Ciao Giò Blogger,
mi chiamo Valentina e ho 11 anni. A me piace ascoltare il cantante Tananai e la mia canzone preferita è Abissale.
Ciao a tutti i lettori
Valentina

Ciao «Il Giornalino»!
Mi chiamo Leo, ho 10 anni e sono un fan di Harry Potter! Ho già letto il primo e il secondo libro e ho anche visto il primo film, Harry Potter e la pietra filosofale. Mi è piaciuto tantissimo. Leo

Ciao Giò Blogger,
ho letto il libro La vera storia di Capitan Uncino e secondo me è bellissimo. Non credevo che potesse piacermi così tanto.
La storia inizia con la nascita misteriosa di un bambino che appena nato viene messo su una nave e allontanato subito dall'Inghilterra... È una storia piena di mistero e di pirati.
Ciao da Cesare,
11 anni

QUAL È IL VOSTRO GIOCO PREFERITO? QUALI SONO I FILM CHE VI SONO PIACIUTI DI PIÙ? E I LIBRI CHE VI HANNO REGALATO STORIE INDIMENTICABILI? FATECELO SAPERE, MANDATECI UNA FOTO E... PASSAPAROLA!

Supertreno

Risolvi le operazioni e cancella, anche più volte, i cerchi in basso con i risultati. I numeri rimasti ti diranno la **velocità** da record, in chilometri orari, ottenuta nel 2015 dal **treno passeggeri** giapponese a levitazione magnetica.

Veloce... in bicicletta!

Rispondi alle definizioni, poi trova per ogni riga le lettere comuni alle due parole e scrivile di fianco nella casella gialla. Leggi e scoprirai quanti chilometri orari ha raggiunto il ciclista **Sebastiaan Bowier** nel 2013 con una **bicicletta reclinata carenata**, ottenendo il record di velocità.

1	ORCHE	
2	CONTO	
3	PONTI	
4	REALI	
5	CENTO	
6	CARTE	
7	PREGI	

NON SI VEDE MA QUI DENTRO C'È LA BICICLETTA!

Definizioni

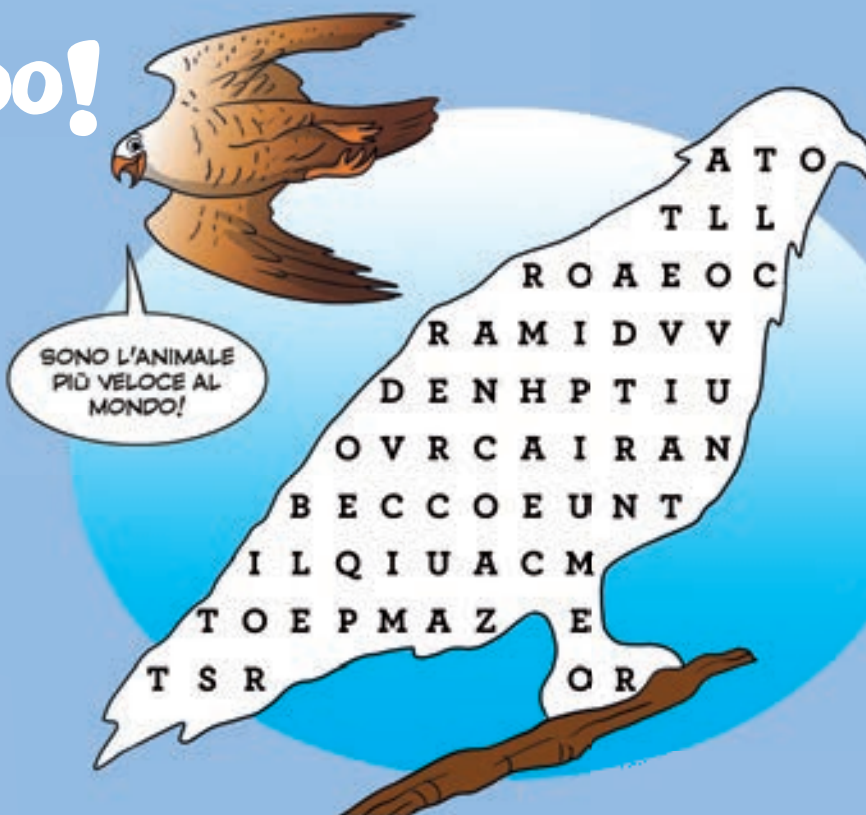
1. Il pasto serale - **2.** Lo sportello dell'armadio - **3.** Le gambe dell'automobile - **4.** Batte nel petto - **5.** Più che beati - **6.** Balzo in alto - **7.** Quella di bellezza non si mangia.

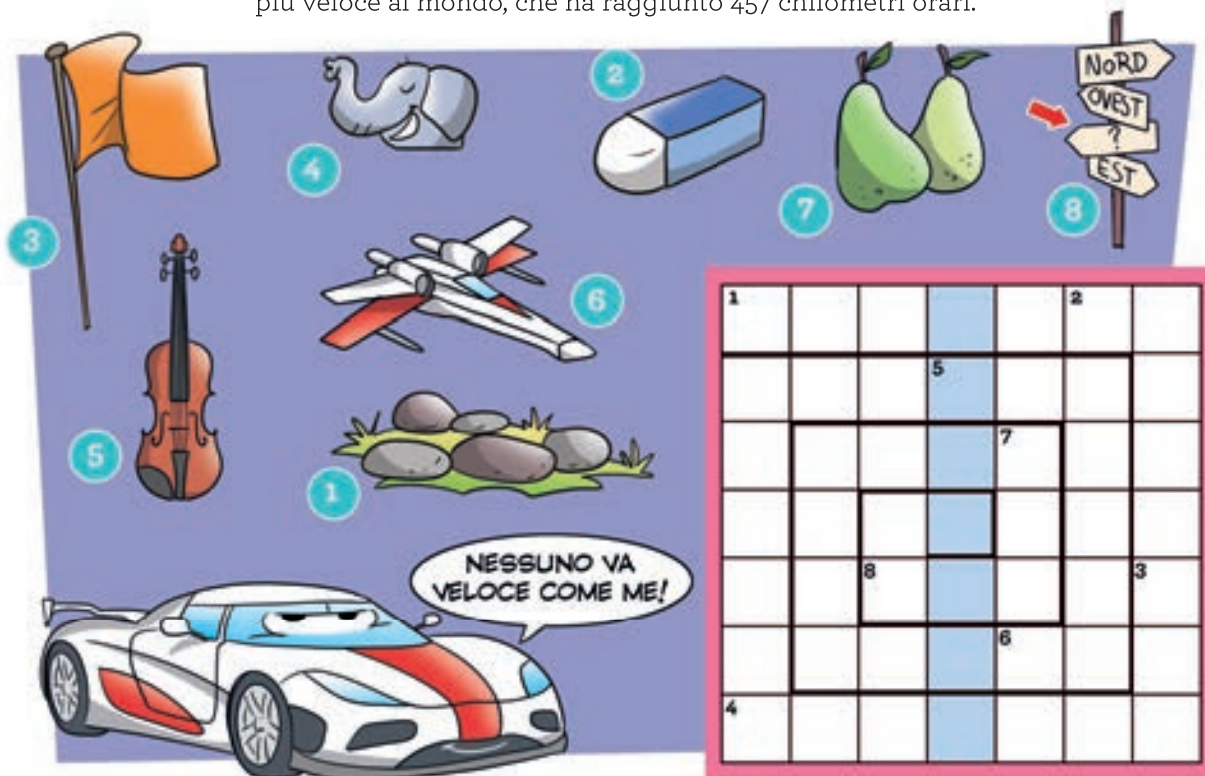
Largoooo!

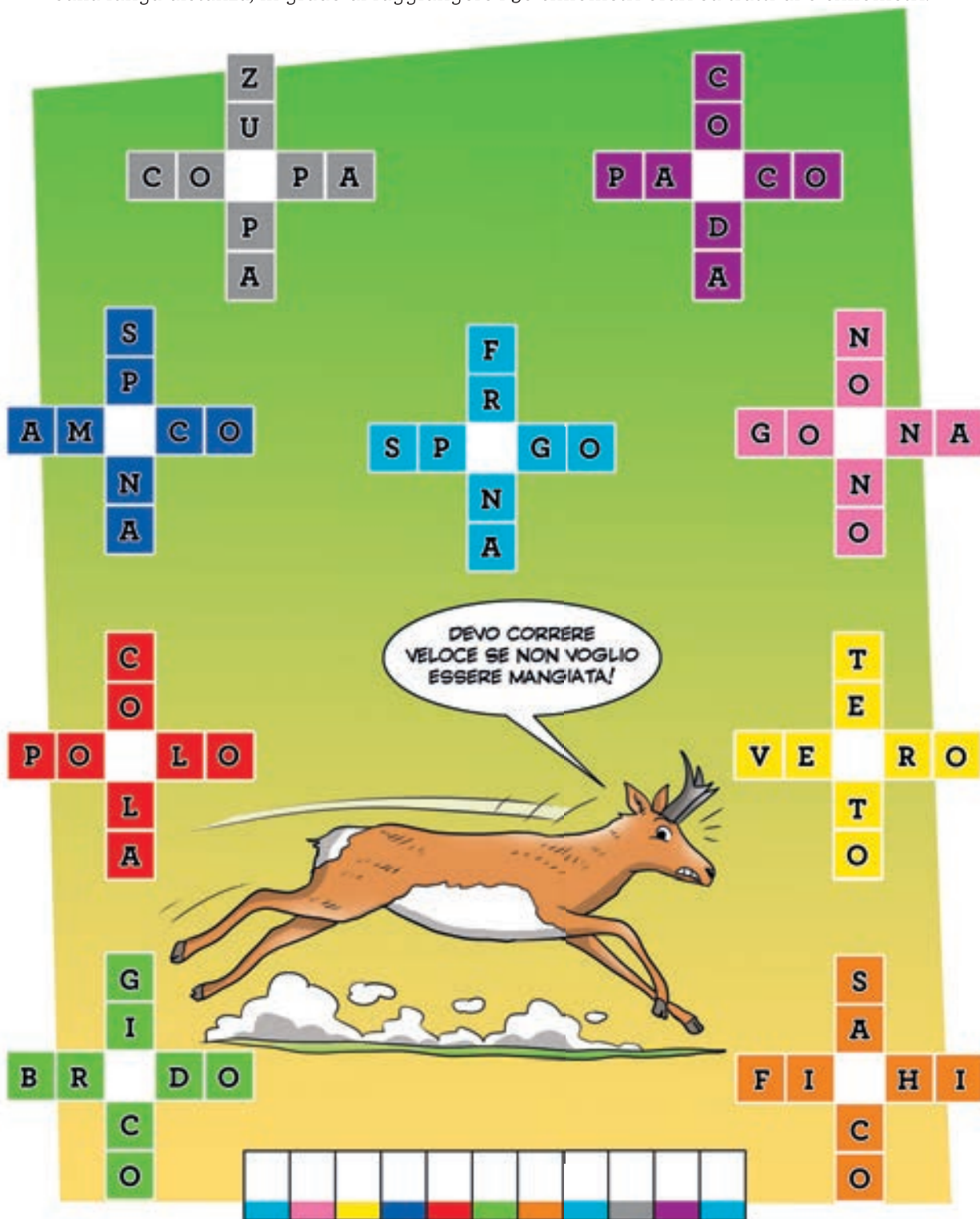
Cancella dallo schema in orizzontale, verticale, diagonale e nei due sensi le parole date, poi leggi le lettere rimaste per sapere a quanti chilometri orari può volare il **falco pellegrino**, l'animale in assoluto più veloce al mondo.

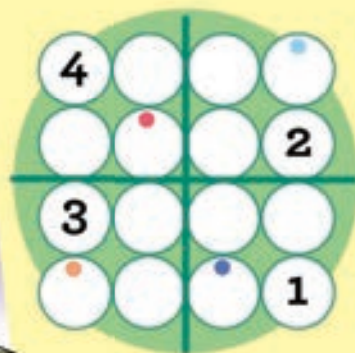
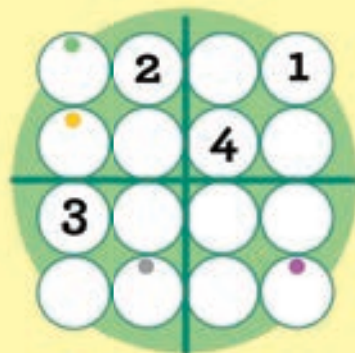
ARIA - BECCO
NIDO - NUVOLA
PICCHIATA
PIUME - RAMI
RECORD
SOLE - VOLO
ZAMPE

SONO L'ANIMALE PIÙ VELOCE AL MONDO!

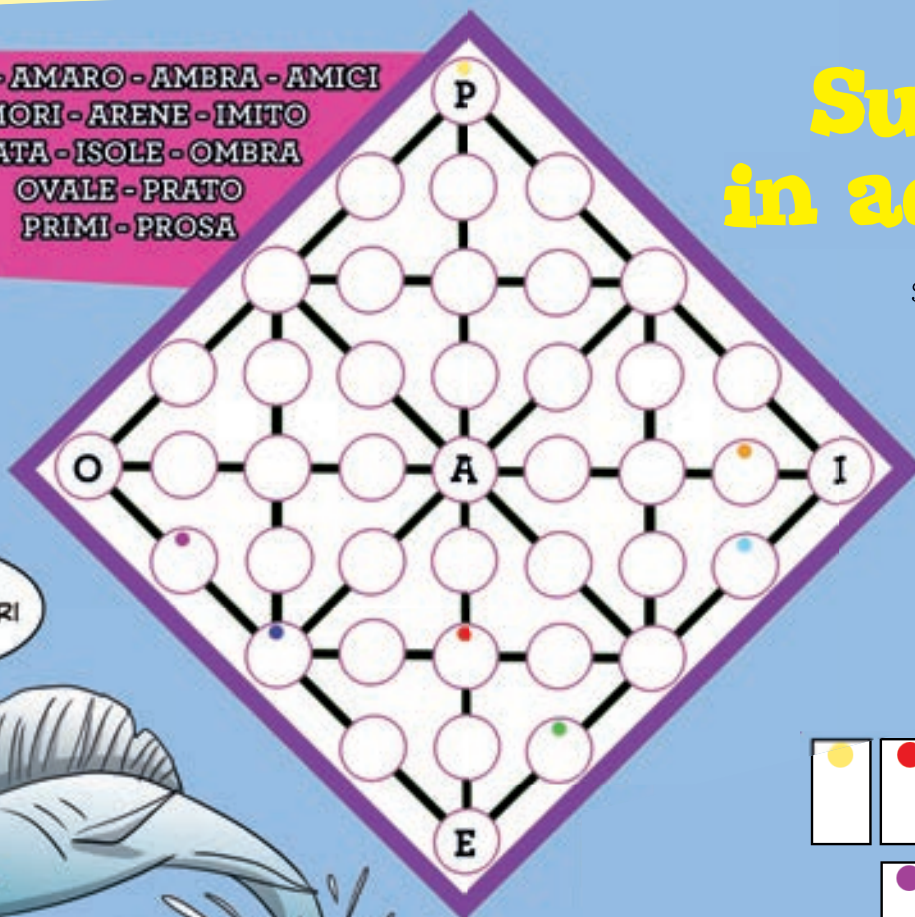
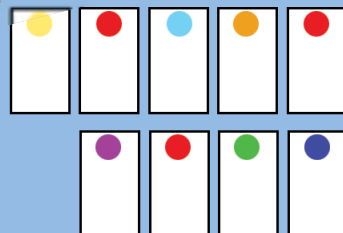
```
            A T O
            T L L
        R O A E O C
      R A M I D V V
    D E N H P T I U
  O V R C A I R A N
  B E C C O E U N T
I L Q I U A C M
T O E P M A Z   E
T S R           O R
```

Record... in pista!

Scrivi nello schema i nomi delle figure al numero corrispondente, procedendo a spirale. Leggi poi nei quadretti azzurri e troverai la nazionalità dell'automobile **Koenigsegg Agera RS**, l'auto più veloce al mondo, che ha raggiunto 457 chilometri orari.

Di corsa!

Cerca per ogni incrocio la lettera centrale che completa le due parole, poi scrivila nei quadretti in basso al colore corrispondente e leggerai qual è il **mammifero più veloce** della terraferma sulla lunga distanza, in grado di raggiungere i 56 chilometri orari su tratti di 6 chilometri.

Tuffo dal cielo

La massima velocità raggiunta da un uomo in atmosfera è stata stabilita da **Felix Baumgartner**, che si è lanciato da quasi trentanove chilometri di altezza! Scrivi nei cerchi vuoti i numeri mancanti da 1 a 4 in modo che in nessuna riga, colonna e settore 2x2 compaia più volte lo stesso numero, poi riporta nei cerchi sopra il disegno i numeri secondo i colori e risolvi le operazioni. Saprai a quanti chilometri all'ora ha viaggiato nel vuoto.

Super... in acqua!

ACETO - AMARO - AMBRA - AMICI
AMORI - ARENE - IMITO
IRATA - ISOLE - OMBRA
OVALE - PRATO
PRIMI - PROSA

Scrivi nello schema le parole date seguendo le righe e riporta le lettere nelle caselle in basso con i colori corrispondenti, leggerai quale **animale acquatico** è il più veloce al mondo.

RAGGIUNGO I 109 CHILOMETRI ORARI!

Cane veloce

Risolvi il cruciverba, poi riporta nelle caselle in basso le lettere secondo i colori e saprai quanti chilometri all'ora è in grado di raggiungere il cane più veloce tra tutti, il **levriero** di razza **greyhound**.

MODESTAMENTE SONO IL CANE PIÙ VELOCE CHE CI SIA!

Orizzontali:

1. Sigla di Caserta - **3.** Lo depone la gallina - **6.** Lo è la spada di Guerre Stellari - **8.** Lo segna l'attaccante - **9.** Lo è il clima secco del deserto - **12.** Messo insieme, congiunto.

Verticali:

1. Ornamento da portare intorno al collo - **2.** La prima donna - **4.** Lo sono le persone invitate a casa - **5.** Serve per cucire - **7.** È famoso quello delle Amazzoni - **10.** Metà... riga - **11.** La prima nota.

Corsa su due ruote

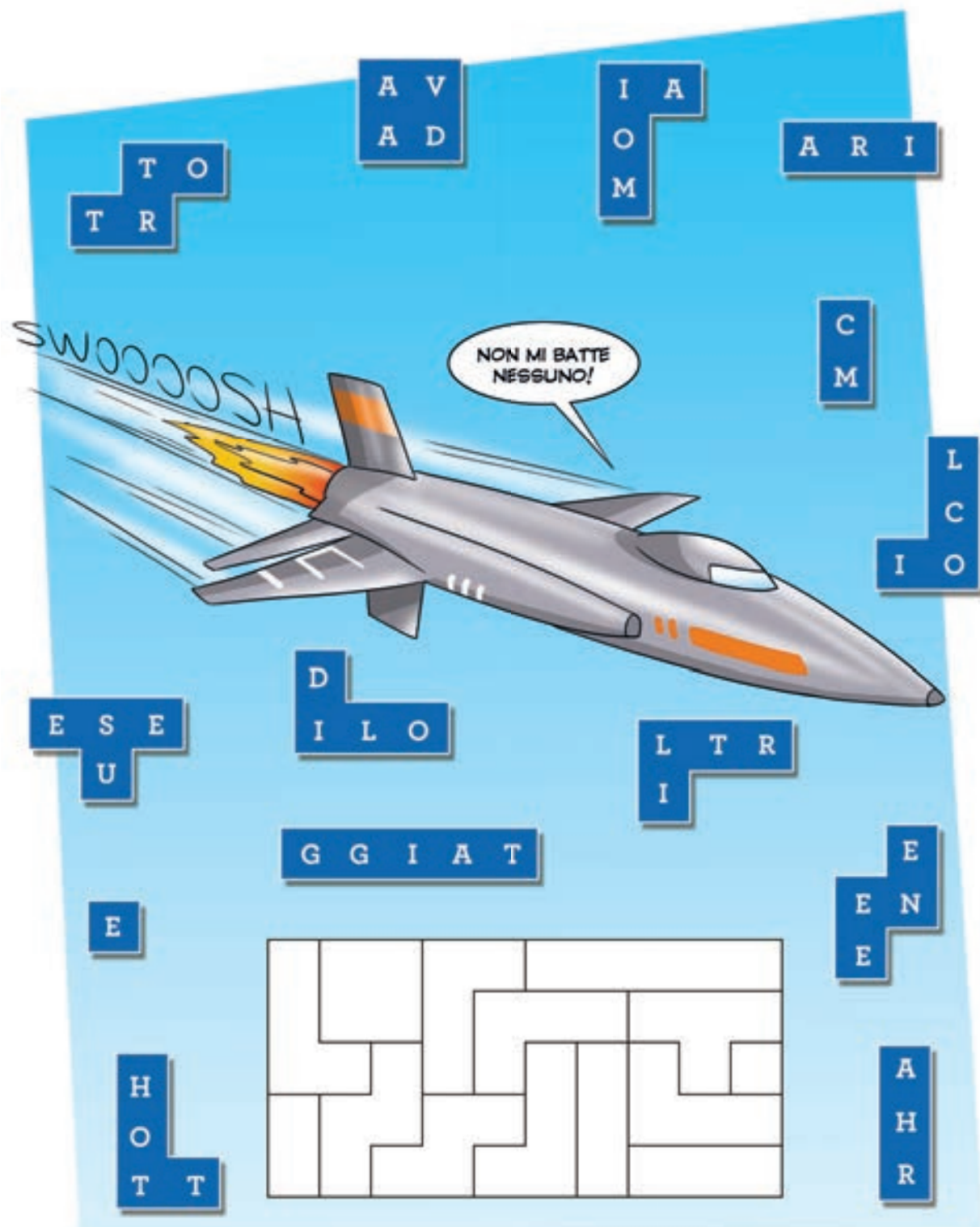
Il record di velocità su una moto è stato stabilito da **Richard Assen** nel 2011, raggiungendo i 420 chilometri orari. Trova i pezzi che completano la scena.

Fatto... in casa!

Lo **Spirit of Australia** detiene il record assoluto di velocità per un motoscafo, ha infatti raggiunto i 511 chilometri orari nel 1978. Cancella via via dallo schema le lettere che formano i nomi delle figure, nell'ordine numerico, partendo dalla freccia e girando in senso orario e scoprirai una curiosità su questo motoscafo in legno.

Giochi

In aereo...

Riporta le lettere nello schema al pezzo corrispondente, poi leggi. Scoprirai il record di velocità ottenuto da un aereo con equipaggio, l'**X-15**, che ha superato di oltre 6 volte la velocità del suono.

Soluzioni

Supertreno
8:2=4, 4+5=9, 24:3=8, 14-7=7, 2x1=2, 9-8=1. 603.

Veloce... in bicicletta!
1. Cena - 2. Anta - 3. Ruote - 4. Cuore - 5. Santi - 6. Salto - 7. Crema. CENTOTRENTATRÉ.

Largoooo!
TRECENTOVENTIQUATTRO.

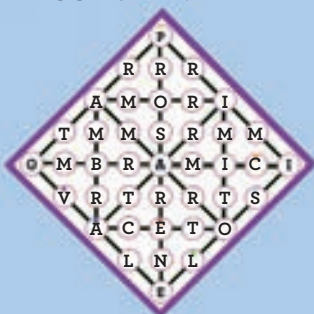
Record... in pista!
1. Sassi, 2. Gomma, 3. Bandiera, 4. Elefante, 5. Violino, 6. Astronave, 7. Pere, 8. Sud. SVEDESE.

Di corsa!
Le parole sono: zuppa-coppa, corda-parco, spina-amico, frana-spago, nonno-gonna, colla-pollo, tetto-vetro, gioco-brodo, sacco-fichi. ANTILOCAPRA.

Tuffo dal cielo
1.357.

4	2	3	1
1	3	4	2
3	1	2	4
2	4	1	3

4	2	1	3
1	3	4	2
3	1	2	4
2	4	3	1

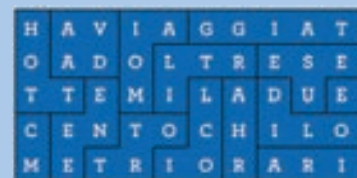
Super... in acqua!
PESCE VELA.

Cane veloce
SETTANTADUE.

		C	E	■		
	U	O	V	O	■	
A	■	L	A	S	E	R
G	O	L	■	P	■	I
O	■	A	R	I	D	O
	U	N	I	T	O	
		A	■	I		

Corsa su due ruote
Completano la scena i pezzi 2 in A e 11 in B.

Fatto... in casa!
Le figure sono: albero, sole, nuvola, casco, volante, foglia. FU COSTRUITO IN UN CORTILE.

In aereo...
HA VIAGGIATO AD OLTRE SETTEMILADUECENTO CHILOMETRI ORARI.

H	A	V	I	A	G	G	I	A	T
O	A	D	O	L	T	R	E	S	E
T	T	E	M	I	L	A	D	U	E
C	E	N	T	O	C	H	I	L	O
M	E	T	R	I	O	R	A	R	I

NEL PROSSIMO NUMERO

19 marzo 2023

TRATTAMENTO DEI DATI
REGOLAMENTO UE 679/2016

Il titolare del trattamento dei dati è Editoriale San Paolo, Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN) e contitolare Periodici San Paolo S.r.l.
Per ulteriori info: privacy@stpauls.it

IL GIORNALINO

Piazza San Paolo 14
12051 Alba (CN)
www.ilgiornalino.org
ilgiornalino@ilgiornalino.org

DIREZIONE
Direttore responsabile
Simone Bruno
(direzione@ilgiornalino.org)

Crediti:
pp. 8-12 Estratto da *Amiche vere* di Shannon Hale, illustrato da LeUyen Pham Traduzione di Laura Tenorini © 2019 Editrice Il Castoro Srl Viale Andrea Doria 7, 20124 Milano www.editriceilcastoro.it info@editriceilcastoro.it Titolo originale: Real Friends Copyright testo © 2017 by Shannon Hale, Copyright illustrazioni © 2017 by LeUyen Pham Edizione originale pubblicata in accordo con First Second, an imprint of Roaring Brook Press, a division of Holtzbrinck Publishing Holdings Limited Partnership. All rights reserved.

pp. 17 Geo Mistery di Alberto Galotta

pp. 22-29 Estratto da *Pablo – L'arte dell'amicizia,* first published in USA by Henry Holt and Company in 2021 Copyright 2021 by Remy Lai. Per l'edizione italiana Copyright 2022 Tunué S.r.l

pp. 36-37 Una data storica!, Geo quiz, Pizzico di scienza di Alberto Galotta.

pp. 38-41 Come fanno gli animali?, Strumenti della scienza di Elena Gatti.

pp. 42-43 © Arcturus Holdings Limited – Traduzione Elena Gatti.

pp. 44-47 © Roberto Piumini. Il racconto di Roberto Piumini è pubblicato in accordo con Grandi & Associati, Milano.

iStock (pp. 17, 21, 36, 37, 38, 39), Reuters (pp. 34, 35).

EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo 14 - 12051 Alba (CN)

Direttore Editoriale Gruppo San Paolo: **Carlo Cibien**

Group Publisher: **Marco Basile**
marco.basile@stpauls.it

Unità tematica editoriale ragazzi ed educazione
Product Manager: **Marta Dellisanti**
marta.dellisanti@stpauls.it

Pubblicità: **Publiepi** (divisione pubblicità Periodici San Paolo S.r.l.) - tel. 02/4807.1 - fax 02/4807.23.60
publiepi@stpauls.it

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER LA PUBBLICITÀ:
PIEMME SPA
Sede di Roma: Corso Francia, 200 – 00191 Roma
tel. 06.377081 - segreteriacentrale@piemmeonline.it

Sede di Milano: via Carlo Poma, 41 - 20129 – Milano
tel. 02.757091 -segreteriacentralemi@piemmeonline.it

Area Nazionale
Campania: CIRINO ALESSANDRO
alessandro.cirino@piemmeonline.it; Tel. 324 798 8130
Emilia Romagna e Marche: MICHELE STELLA
michele.stella@piemmeonline.it; *Tel. 335.6640227*
Lazio: CARDONE LUCA
luca.cardone@piemmeonline.it; Tel. 06 377081
Piemonte: CANTAMESSA ALESSIO
alessio.cantamessa@piemmeonline.it; tel. 335.8108605
Puglia, Molise, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Toscana: CIBODDO ELISABETTA
elisabetta.ciboddo@piemmeonline.it; tel. 339 568 5505
Triveneto: BRAND MEDIA srl - FRANCESCO FRANCO
brandmedia@piemmeonline.it; tel. 348.5223603
Triveneto: TAVAGLIONE SILVANA
silvana.tavaglione@piemmeonline.it; tel. 335 527 3635

Area Locale
Campania, Calabria: D'ALTERIO FULVIO
fulvio.dalterio@piemmeonline.it; tel. 348.9305247
Lazio, Marche, Abruzzo, Umbria, Triveneto: AVIGLIANO FRANCESCO
francesco.avigliano@piemmeonline.it; tel. 06 - 37708406
Puglia: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Distributore esclusivo per l'Italia:
M-DIS DISTRIBUZIONE MEDIA S.P.A.
Via Cazzaniga 19 - 20132 Milano - tel. 02/2582.1
Distribuzione per l'estero:
JOHNSONS INTERNATIONAL NEWS ITALIA S.P.A.
Via Valparaiso, 4 - 20144 Milano
telefono +39/02.43.98.22.63;
fax +39/02.43.91.64.30; johnsons@tin.it

Stampato presso lo stabilimento
Rotolito Spa - via Sondrio, 3
20096 - Pioltello (MI)

EDITORE
EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo, 14
12051 Alba (CN)

Federazione Italiana Editori Giornali
Pubblicazione registrata presso
il Tribunale di Alba il 13-1-1969, n. 316

Calciatori

2022-2023

Partecipa alla festa!

PANINI

PANINI TOUR 2023

Il Panini Tour riparte con tante novità!

LECCE » 25 e 26 FEBBRAIO 2023
NAPOLI » 4 e 5 MARZO 2023
ROMA » 11 e 12 MARZO 2023
FIRENZE » 18 e 19 MARZO 2023
GENOVA » 25 e 26 MARZO 2023
MILANO » 1 e 2 APRILE 2023

Completa la tua Collezione Calciatori, il Panini Tour è tornato!

I giochi con le figurine, gli scambi e il fantastico mondo Panini ti aspettano!

www.calciatoripanini.it

PANINI